

Atractivos turísticos culturales Zongolica Veracruz, México

Cultural tourist attractions Zongolica Veracruz, Mexico

Rojas-Morales, Mitzi B.¹; Baltazar-Bernal, Obdulia^{1*}; Hidalgo-Contreras, Juan Valente¹; Cadena-Iñiguez, Jorge²

¹ Carretera Federal Córdoba-Veracruz, Km. 348, Congregación Manuel León, C.P. 94953, Amatlán de los Reyes, Ver., México.

² Campus San Luis Potosí, Calle Iturbide No. 73, C.P. 78600 Salinas de Hidalgo, S.L.P., México.

* Autor de correspondencia: obduliabb@colpos.mx

PROBLEMA

La actividad turística en el municipio de Zongolica, Veracruz, México, se centra en el aprovechamiento de sus sitios naturales, y es considerado un destino de turismo de aventura. Aun cuando Zongolica manifiesta elementos que lo distinguen, tales como la indumentaria, ciclos festivos, ceremonias y tradiciones no han sido aprovechados para fortalecer el desarrollo de turismo en el municipio.

SOLUCIÓN

Se identificó mediante la investigación participativa, a 40 informantes clave a 29 elementos considerados atractivos turísticos culturales (Cuadro 1) de los cuales 14 son manifestaciones

Cuadro 1. Elementos identificados en Zongolica, Veracruz, México, que aumenta la oferta al turismo cultural.

A) Manifestaciones culturales	
1. Acervo de don Miguel Méndez	8. Escultura del Señor del Recuerdo
2. Museo maestro Amadeo	9. Bandera Siera
3. Iglesia de San Francisco-Pinturas Gascón	10. Idioma Náhuatl
4. Templo el Calvario	11. Juego de pelota Ulama
5. Hacienda de Coyametla	12. Medicina tradicional, curaciones
6. Cerro Tecuapa	13. Monedas acuñadas en Zongolica
7. Escultura Cristo Rey	14. Traje típico blanco
B) Folklore	
15. Día de muertos	21. Música
16. Mayordomías, arcos florales	22. Danzas
17. Mitos y leyendas	23. Artesanías
18. Semana santa	24. Comida típica
19. Xochitlallis, inicio del año Náhuatl	25. Bebidas típicas
20. Tianguis tradicional	
C) Acontecimientos programados	
26. Feria del Señor del Recuerdo	28. Fiesta de San Francisco de Asís
27. Fiesta del Señor del Recuerdo	29. Fiesta de la Virgen de Guadalupe

Cómo citar: Rojas-Morales, M. B., Baltazar-Bernal, O., Hidalgo-Contreras, J. V., & Cadena-Iñiguez, J. (2019). Atractivos turísticos culturales Zongolica Veracruz, México. *Agro-Divulgación* 1(0). <https://doi.org/10.54767/ad.v1i1.21>

Editor en Jefe: Dr. Jorge Cadena Iñiguez

Agro-Divulgación, 1(0). Septiembre-Octubre. 2021. pp: 73-75.

Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons Attribution-Non-Commercial 4.0 International



culturales, 11 elementos de folklore y cuatro acontecimientos programados. Los 29 atractivos culturales fueron documentados en el folleto “Atractivos turísticos culturales Zongolica Veracruz” (Figura 1) por representar para Zongolica la puerta al turismo cultural; además de brindar la oportunidad de consolidar las ofertas turísticas, que no solo incluyen sitios naturales, sino también la riqueza cultural de la comunidad, ampliando la oferta y número de visitantes.

IMPACTOS E INDICADORES

Tipo de Innovación	Transferido	Actividad sustantiva	Impacto-Sector	Indicador general	Indicador específico	Subindicador
Incremental	Zona turística de Zongolica, Veracruz	Vinculación	Terciario	Ciencia Tecnología Económico	Recursos Humanos Generación de Empleo	Núm. Egresado MC Núm. Egresado Lic. Núm. de familias beneficiadas Exportación (%)

Innovación Indicador	Impacto	Indicador General	Indicador Específico
Desarrollo Tecnológico	Alternativas para la diversificación productiva y económica en el sector rural.	<ul style="list-style-type: none"> • Ciencia y Tecnología • Económico 	Innovación e Investigación, Actividad económica y Sector turismo.
29 elementos considerados atractivos turísticos culturales	Empleo local rural (guía de turista), superior a jornal en cultivos de subsistencia como maíz.	<ul style="list-style-type: none"> • Ocupación y empleo • Sociedad y gobierno 	Población ocupada en sector turístico Ingresos y gastos de los hogares.
Nuevos mercados turísticos : Presentación de producto final	USA, Canadá, Norte de México y Europa	<ul style="list-style-type: none"> • Económico 	Comercio exterior, Exportación, Turismo cultural.
Folleto	Contribución a la ciencia y tecnología.	<ul style="list-style-type: none"> • Ciencia y Tecnología 	Producción científica y tecnológica.
Investigación participativa	Talentos formados: Licenciatura y Maestría Profesionalizante.	<ul style="list-style-type: none"> • Ciencia y Tecnología 	Formación de recursos humanos.

Zongolica no solo constituye un paraíso natural, es un territorio de gran riqueza cultural en donde las creencias, costumbres y tradiciones juegan un papel importante en la vida diaria de sus habitantes.

El nombre alude al topónimo en voz náhuatl Tzon-coliuh-can "Lugar de la Cabeza Enmarañada, o de los cabellos crespos" proviene de la cultura nonoualcachimeca que conquistó la zona, antiguamente ocupada por mazatecos y popolucas.

MAESTRIA EN PAISAJE Y TURISMO RURAL
 Dra. Chelida Balazar Bernal
 Dr. Juan Valente Hidalgo Contreras
 Dr. Jorge Cadena Iñiguez
 IIGAC-1: Línea de Investigación en Recursos Naturales con Potencial Turístico y su Aprovechamiento Sostenible

Fotografía: Juan Flores Barrero
GUÍA DE TURISTAS
 floreszanos.j@gmail.com

Ing. Moisés Tepete Amador
DIRECTOR DE TURISMO DE ZONGOLICA (0114-3017)
 zongolicanaturismo@ftr.com.mx
 www.zongolicaver.com

Atractivos turísticos culturales
ZONGOLICA
 VERACRUZ

Escultura del Sr. del Recuerdo

Escultura tallada en madera con una antigüedad de más de 200 años a la cual se le atribuyen numerosos milagros.

Bandera Sierra

Lábaro patrio considerado precursor de la enseña nacional mexicana, portado por insurgentes zongolqueños (1812-1817) en los primeros años de la lucha de independencia. La original se encuentra expuesta en el Museo de Historia del Castillo de Chapultepec.

El Calvario

Edificación franciscana construida aproximadamente en 1567. El estilo ornamental tiene una apariencia única ya que muestra el sincretismo de dos culturas.

Vestigios Arqueológicos

Ubicados en el cerro del Tecuapa en la localidad de Xonamanca. Se considera que en este asentamiento se desarrolló el linaje fundador de Akapetlayucan (hoy ciudad de Zongolica).

Monedas acuñadas en Zongolica

Durante el movimiento de independencia en Zongolica se acuñaron monedas de plata y cobre, desde el medio real hasta los 8 reales. Sin embargo, de las únicas que se tiene evidencia física o fotográfica son de ocho y dos reales, ésta última se encuentra expuesta en el H. Ayuntamiento de Zongolica.

Hacienda de Coyametta

Fundada por Nicolás Zavaleta (1830) como productora de aguardiente, más tarde del Café Coyametta. Aún cuenta con un puente colgante de hierro fabricada en Buffalo, Et. y una rueda hidráulica de paletas.

Escultura Cristo Rey

Construida en 1949 por iniciativa del sacerdote Jeronimo Ugalde. Mide aprox. 14 m de altura, se ubica en la cima del cerro Maculxochitl desde donde se puede observar la ciudad.

Iglesia de San Francisco

Edificación franciscana iniciada en 1515. Cuenta con 8 murales al fresco de Enríque Gascón concluidos en 1988, sobre Tradiciones de la sierra veracruzana y Pasajes de la vida de Cristo.

Idioma Náhuatl

En el municipio Zongolica la lengua náhuatl sigue viva, aproximadamente el 72% de la población lo habla y es parte de su identidad cultural.

Feria de Zongolica

Feria anual celebrada entre abril y mayo en honor al Señor del Recuerdo. Durante más de una semana se llevan a cabo eventos religiosos, culturales, musicales y deportivos.

Xochitlalis

Ceremonia prehispánica curativa y de purificación, rito agrario propiciatorio de lluvias y fertilidad, realizado al iniciar actividades que cambian el estado de la tierra y el 1er. viernes de marzo (inicio del año indígena) en varias cuevas de la región.

Traje típico

El más representativo, para caballero: camisa y calzón de manta, y para dama: blusa blanca con pequeños holanes (puntada de camarón), un lienzo de manta con una faja de palma (sollate) y una faja multicolor (xpalqueña).

Fiesta del Señor del Recuerdo

El 3 de agosto de cada año, un mayordomío se encarga de la celebración del Señor del Recuerdo, el cual es venerado entre flores y pirretencia por artesanos y campesinos de Zongolica.

Semana Santa

Comienza el Domingo de Ramos y termina con el Domingo de Pascua. Cada año en estas fechas se realizan procesiones de la Pasión y Resurrección de Jesucristo, la Procesión del Silencio y el Viacrucis.

Días de plaza

Los días jueves y domingo son días de plaza en la cabecera municipal, donde personas locales y de las comunidades serranas llegan a comercializar diversos productos de la región.

Fiesta de San Fco. de Asís

Del 30 de septiembre al 4 de octubre de cada año el Santo Patrono de Zongolica San Francisco de Asís, es venerado por miles de feligreses.

Día de Muertos

Celebrado del 30 de octubre al 2 de noviembre en honor a los fieles difuntos. Ven a conocer los altares indígenas, estos días la plaza se llena de productos con colores y olores diversos, que forman parte de esta tradición.

Mitos y leyendas

Los mitos y leyendas son parte de las creencias y la tradición oral del ayer y el hoy de los habitantes de Zongolica.

Comidas y bebidas típicas

Las más representativas son el café, tepalaya, flor de gato, flor de izote, infusiones de fruta, quelites, cuetlas y popotocas (larvas), variedad de atoles, pan de leña, tepexilotes, chinemes, tamales de frijol y tlatomile.

Fiesta de la Virgen de Gpe.

Del 1 al 12 de diciembre de cada año se llevan a cabo peregrinaciones y festejos en honor a la Virgen de Guadalupe.

Medicina tradicional

En Zongolica aún se practica la medicina tradicional doméstica y por médicos indígenas (curanderos y parteras), principalmente con plantas locales.

Mayordomios

Persona responsable de un grupo encargado de la recolección de recursos y organización de las fiestas patronales. Las mayordomías van acompañadas de la elaboración de arcos florales, dedicados especialmente para cada santo.

Juego de Ulama

Juego ancestral de origen mesoamericano, consiste en golpear con la cadera (desde cuatro dedos arriba de la rodilla) una pelota de hule macizo al lado contrario de la cancha. Actualmente existe un equipo que lo practica para su conservación.

Artesanías

Podrás encontrar artesanías de madera, semillas, raíces, tallado en piedra así como prendas y accesorios del traje típico, bordados, muñecas artesanales, entre otros, elaborados todos ellos por manos zongolqueñas.

Museo y Acervo

En el museo del Prof. Amadeo Méndez López y el acervo del Sr. Miguel Méndez, podrás encontrar piezas prehispánicas de la región así como diversos artículos y documentos antiguos que te harán conocer mejor la historia de Zongolica.

Música y danzas

Se llevan a cabo principalmente en rituales, eventos y celebraciones religiosas (ej. el mahuitztlil y el guajolote). Actualmente grupos musicales como "Mikistli" realizan interpretaciones en náhuatl.

Figura 1. Atractivos turísticos culturales del municipio de Zongolica, Veracruz por categoría.